

Ёжик

Слова И. ПИВОВАРОВОЙ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Подвижно

На-
Е-

Нар

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (soprano) and the bottom staff is for the piano. The vocal line starts with a rest, followed by a melodic line with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features eighth-note chords. The vocal part continues with a melodic line, and the piano part provides harmonic support with eighth-note chords.

- шли в ле- су мы ё- жи- ка и при- нес- ли до- мой.
- му мы да- ли ков- рик и чаш- ку смо- ло- ком,

Пу-
а

- скай по кух-не бе- га-ет, ко- лю-чий и смешной! Пу- скай вор-чит серди-то, пых-
ут- ром он вер-нёт-ся в те-нистый бу-ре-лом, где ти- хо и про-хладно, где

The musical score continues with two staves. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, and the piano part provides harmonic support with eighth-note chords.

Для повторения

Musical score for the first section of the song. It consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below the notes. The music ends with a repeat sign and a double bar line.

- тит, как па_ро_воз,
лан_дыши сто_ят, Пу_ скай су_ ёт по_ всю_ ду свой круглый чёр_ный нос!
где ждут е_ го е_ жи_ха и

Для окончания

Musical score for the ending of the song. It consists of two staves. The top staff shows a continuation of the melody, followed by a rest and then a final note. The bottom staff provides harmonic support. The lyrics 'пя_ те - ро _ е_ жат.' are written below the notes.

// пя_ те - ро _ е_ жат.

Нашли в лесу мы ёжика
И принесли домой.
Пускай по кухне бегает,
Колючий и смешной!

Пускай ворчит сердито,
Пыхтит, как паровоз,
Пускай сует повсюду
Свой круглый чёрный нос!

Ему мы дали коврик
И чашку с молоком,
А утром он вернётся
В тенистый бурелом,

Где тихо и прохладно,
Где ландыши стоят,
Где ждут его ежиха
И пятеро ежат.